



威尔士国家植物园

这个建在的“大玻璃房福斯特事务所”里的景观被设计来提供从地中海气候区的濒危植物物种的生存环境。该计划给人最直观的感觉是中心地面向下沉的空间。这些地形是根据现有基地条件轻度改造的结果，最大处高差达到了6米。这个项目成功的关键是建造了一个统一的景观。种植的概念是其他植物园从未使用过的，它是基于形式、密度和颜色，而不只是株型或地区。在景观体验和植物欣赏方面，一道连贯性的风景线被创建出来，参观者在这里还是根据国家的顺序移动，但总是能处在一个总体融合的环境氛围中。

客户：
威尔士国家植物园
完成时间：
1999年

